

BOLESŁAWSKIE PREZENTACJE

Informacyjny Miesięcznik Samorządowy

Nr 6/2012 (130)

Czerwiec 2012

Egzemplarz bezpłatny

ISSN 1507-885X



BOLESŁAW
celowe gminy





Gmina Bolesław świętowała!

Uroczystym otwarciem obchodów przez gospodarza gminy, Ryszarda Januszka, przewodniczącego Rady Gminy, Mirosława Wójcika i Poseł na Sejm RP, Lidę Gądek oraz przemarszem Orkiestry Dętej Zakładów Górniczo-Hutniczych „Bolesław” w Bukowni rozpoczęto świętowanie w gminie Bolesław.

Na sam początek dobrej zabawy w różne style muzyczne i klimaty znanych przebojów porwał zaproszonych gości i mieszkańców zespół Soyka Band. Poziom programu obchodów podtrzymywali tancerze ze Szkoły Tańca „Marengo” z Dąbrowy Górniczej, jednego z najprężniej działających ośrodków tanecznych na Śląsku. Przed gośćmi zaprezentowały się pary taneczne klasy B i D w sambie, rumbie, walcu angielskim i wiedeńskim, cha-chy i jive oraz grupa tańca nowoczesnego w takich stylach jak hip-hop underground, hip-hop new age, house, jazz, funk. Pomiędzy popisami tanecznymi ze swoimi programami artystycznymi wystąpili uczniowie ze szkół podstawowych w Bolesławiu, Krzykawie, Laskach i Podlipiu a także zespół cheerleaderów z „Energy”, reprezentujący Zespół Szkół w Krzykawie.

Corocznie Wójt docenia tych mieszkańców gminy, którzy swoimi sukcesami: artystycznymi, sportowymi i naukowymi promują Gminę Bolesław. W tym roku statuetki trafiły do następujących osób: za osiągnięcia naukowe i artystyczne: Dominika Alfs i Natalia Mączka, za osiągnięcia sportowe: Monika Kaliwoda, Jakub Imielski, Bartosz Turcki, Artur Januszek, Filip Imielski, za osiągnięcia sportowe, promujące Gminę Bolesław na arenie międzynarodowej: Łukasz Łaskawiec, za szczególnie osiągnięcia twórcze: Józef Liszka, za osiągnięcia w dziedzinie sportu i promocji gminy na szczeblu ogólnopolskim: Stanisław Kocjan, za promocję Gminy Bolesław: w imieniu Zakładu Gospodarki Komunalnej, prezes Tadeusz Śwędzioł. Miło w tym miejscu poinformować, że Zakład w br. zdobył po raz kolejny tytuł Lidera Rynku i EuroLidera 2012 dla Najlepszej w Polsce Firmy w zakresie wywozu i zagospodarowania odpadów stałych i płynnych oraz unieszkodliwiania odpadów komunalnych. Wójt Gminy uhonorował także czterech, pochodzących z gminy Bolesław młodych adeptów futbolu, szlifujących swoje umiejętności w Akademii Piłkarskiej, prowadzonej przez Stowarzyszenie Orbita. Dyplomy trafiły do Konrada Liszki i Kacpra Sadzawickiego za zajęcie wraz

z drużyną Orbita II miejsca w Międzynarodowym Turnieju o Puchar Łaby w Dreźnie oraz Filipa Kalety i Patryka Pachulskiego. Chłopcy otrzymali nagrodę za udział wraz z drużyną Orbita w rozgrywkach ćwierćfinałowych Turnieju Adidas Challenge Cup 2012 we Wrocławiu. Na bolesławski scenie Wójt wręczył także Pióro Wójta Gminy Bolesław które otrzymał wraz z tytułem dworskiego Mistrza Ortografii w III Dyktandzie Regionalnym pan Ignacy Łaskawiec.

Świętu towarzyszyły dodatkowe atrakcje w postaci stoisk przygotowanych przez Koła Gospodyń Wiejskich: Bolesław – Hutki, Krzykawa, Krzykawka, Laski, Małobądz – Krze, Podlipie i Ujków Nowy. W tym miejscu należy nadmienić, że przedsięwzięcie, realizowane przez nasze gospodynie pt. „Lokalne przysmaki – organizacja kiermaszu potraw regionalnych” jest dofinansowane w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007- 2013. Na stoiskach każdy mógł spróbować naszych lokalnych przysmaków w postaci bigosu, żurku, wiejskiego chlebaka ze smalcem, łazanek a także słodkich wypieków. Obok tego goście mogli zwiedzać stoisko Gminnej Biblioteki Publicznej w Bolesławiu oraz Centrum Kultury w Bolesławiu.

W ramach przedsięwzięcia unijnego na scenie zaprezentował się zespół Lady Gaga Cover Show. Podczas koncertu można było usłyszeć hity Lady Gagi, w tym znane „Pokerface”, „Just Dance”, „Paparazzi”, którym towarzyszyła profesjonalna choreografia taneczna, znana z trasy koncertowej artystki „Monster Ball”.

Niewątpliwie gwiazdą wieczoru był zespół Golec U Orkiestra, którego koncert wypełnił plac przed bolesławskim dworem po brzegi, roznosząc jednocześnie niesamowitą energię. Dopelnieniem wieczoru była dyskoteka pod gwiazdami, połączona z pokazem laserów.

Organizatorzy serdecznie dziękują za wsparcie: Zakładom Górniczo-Hutniczym „Bolesław” w Bukowni, Firmie Bol-Therm, Firmie Marlboro, Firmie Tartak Kula, Firmie Boloil, Firmie Bolsped, Zakładowi Gospodarki Komunalnej „Bolesław” w Bolesławiu, Firmie DB Schenker, Agencji Ochrony Osób i Mienia „Karo”, Szkole Języków Obcych Sukces w Sławkowie oraz firmie Kredyty „Chwilówki”. Patronat medialny nad imprezą objęły redakcje: Telewizji Kraków, redakcja „Bolesławskich Prezentacji”, redakcja „Przeglądu Olkuskiego”, portal „Olkuszanie.pl”, redakcja portalu „OlkuszTV”.

►Katarzyna Górską

Kraków, dnia 28.05.2012 r.

Pani
Barbara Rzońca
Dyrektor Centrum Kultury
im. Marii Płonowskiej w Bolesławiu

Gmina Bolesław jest na mapie Małopolski i całej Polski miejscem szczególnym i pięknym. To tutaj znajduje się Pustynia Błędowska, a dokoła rozpościera się piękny widok Wyżyny Krakowsko-Częstochowskiej. Obok tych niewątpliwych walorów przyrodniczych możemy podziwiać piękne dwory w Bolesławiu czy Krzykawce, cmentarz żydowski i stare domy robotnicze.

Zachwycające piękno Gminy Bolesław zachęca do odwiedzania jej i spędzania tam wolnego czasu, dziś zaś w szczególny sposób skłania do podziękowań. Są to podziękowania za malowniczość architektury i krajobrazów, oraz za życzliwość i gościnność ludzi. Za to wszystko w imieniu Sejmiku Województwa Małopolskiego dziękuję Gminie Bolesław w dniu jej święta.

Dziękuję również za zaproszenie na obchody tych wyjątkowych uroczystości. Niestety wcześniejsze zaplanowane zobowiązania uniemożliwiają mi udział w nich. Jestem jednak przekonany, że Państwa piątkowe i sobotnie spotkania będą jak co roku pokazem niezwykłej gościnności i uprzejmości Bolesławian oraz przyczynią się do promocji Waszej urokliwej, malowniczej Gminy.

PRZEWODNICZĄCY SEJMIKU
WOJEWÓDZTWA
MAŁOPOLSKIEGO

Kazimierz Barczyk

Zespół Szkół im. Płk. Fr. Nullo w Krzykawie

Święto Szkoły – projekt gimnazjalny

„Poznajemy sąsiadów Polski”

11. 05. 2012r

11 maja 2012r w Zespole Szkół w Krzykawie uroczystość obchodzono Święto Szkoły połączone z prezentacjami projektów gimnazjalnych pod wspólnym hasłem „Poznajemy sąsiadów Polski”. W uroczystości uczestniczyli wicedyrektor pani Dorota Lorek, nauczyciele, pracownicy szkoły, rodzice, mieszkańcy gminy, absolwenci oraz młodzież szkolna. Koordynatorkami projektu były panie: Ewelina Migas i Iwona Głowacka. O wystroj i organizację zadbały również panie: Aleksandra Nalepa i Anna Konderak.

Zgodnie z założeniami nowej podstawy programowej każdy uczeń gimnazjum musi uczestniczyć w co najmniej jednym projekcie edukacyjnym. Dlatego dzień – 11 maja – był bardzo szczególny dla uczniów, ponieważ przy wsparciu opiekunów dokonali samodzielnie - wspólnego i obowiązkowego przedsięwzięcia. Święto Szkoły - stanowiło uwieńczenie realizowanego przez nich projektu pt. „Poznajemy sąsiadów Polski”.

Projekt realizowany był od listopada 2011 r. do 11 maja 2012 r. na zajęciach edukacyjnych i pozalekcyjnych. W projekcie uczestniczyło 27 uczniów z klasy IIIa i IIIb.

Uczniowie rozwijali swój potencjał intelektualny. Wykazali się niesamowitą kreatywnością, ciekawością poznawczą i otwartością na wiedzę. Nabywali również umiejętności współpracy w grupie i uczyli się zachowań asertywnych.

Pracowali w siedmiu grupach:

Grupa 1

Opieka: Aleksandra Nalepa

Uczniowie: Milena Ochendusko, Anna Sośnierz, Kamil Połczyński, Paweł Charatański;

Temat: Stroje, tańce i pieśni regionalne;

Forma: prezentacja multimedialna, stroje regionalne, występy wokalne.

Grupa 2

Opieka: Maria Sutyła i Magdalena Wodniczko

Uczniowie: Sylwia Tałanda, Izabela Mikołajczyk, Damian Kucharek, Alicja Dylus;

Temat: Bajki Wam niesiemy...

Forma: Prezentacja multimedialna, przedstawienie teatralne;

Grupa 3

Opieka: Joanna Sosnowska i Lidia Kąkol

Uczniowie: Wiktoria Czerniak, Tomasz Michałek, Radosław Krakos, Aleksander Guzik;

Temat: Architektura

Forma: prezentacja multimedialna, plakaty;

Grupa 4

Opieka: Justyna Wdowik

Uczniowie: Kamila Czerniak, Kamila Łaskawiec, Grzegorz Lisowski;

Temat: Kuchnia regionalna sąsiadów Polski;

Forma: Prezentacja multimedialna; książka kucharska;

Grupa 5

Opieka: Ewelina Migas

Uczniowie: Adrian Tuchacz, Gabriel Machowski, Kewin Sośnierz, Mariusz Skorup;

Temat: Sport w krajach sąsiadujących z Polską.

Forma: przedstawienie kabaretowe, prezentacja multimedialna;

Grupa 6

Opieka: Alicja Rondek

Uczniowie: Amanda Kajda, Jakub Drzewiecki, Kamil Słomiński, Sylwia Liszka;

Temat: Ciekawostki;

Forma: Prezentacja multimedialna, album;

Grupa 7

Opieka: Eweliny Kulanty i Beaty Jurczyk – Szotek

Uczniowie: Irena Chojowska, Weronika Czyż, Przemysław Sikora, Kamila Kania;

Temat: Walory turystyczne krajów sąsiadujących z Polską.

Forma: makietka, ulotki, prezentacja multimedialna.



Projekt „Poznajemy sąsiadów Polski” okazał się wspaniałą podróżą kulturową, artystyczną i krajoznawczą po państwach graniczących z naszą ojczyzną. Można śmiało stwierdzić, że realizacja projektu była udana. Autorzy projektu są zadowoleni ze swojej pracy. Udana prezentacja przed publicznością i nauczycielami dodała uczniom większej pewności siebie, wzbogaciła ich o nowe doświadczenia. Cieszy fakt, że podeszli do realizacji wybranego projektu poważnie i starali się go wykonać na miarę swoich możliwości.

Po prezentacji wszystkich grup, nastąpiła część artystyczna przygotowana przez panią Beatę Probiez „Bitwa na głosy”. W szkolnym show zmierzyły się cztery klasy gimnazjalne: IIa, IIb, IIIa, IIIb. Jury, w składzie: pani wicedyrektor Dorota Lorek, Joanna Sosnowska i Lidia Kąkol, pilnie przysłuchiwało się wszystkim występom, oceniając znajomość tekstu i ogólny wyraz artystyczny, a także zaangażowanie w zabawę. Wygrała klasa IIIb !!!! Gratulujemy!!!!

Ukoronowaniem naszego Święta okazał się finałowy występ wszystkich uczniów klas II i III gimnazjum, którzy przepięknie wykonali utwór P. Rubika „Niech mówią, że...”



„Wianki – w czterech porach roku”

W dniu 29.05.2012r. w Centrum Kultury im. M. Płonowskiej w Bolesławiu jury w składzie Iwona Skupińska, Tomasz Sawicki – instruktorzy Centrum Kultury oraz Magdalena Medyńska – Starostwo Powiatowe w Olkuszu oceniło nadesłane prace na konkurs „Wianki – w czterech porach roku”.

Tegoroczny konkurs cieszył się dużą popularnością ze względu na inny niż dotychczas temat, każdy z uczestników mógł się wykazać swoimi talentami plastycznymi i florystycznymi.

Uczestniczyło 110 osób, które nadesłały prace wykonane z przeróżnych materiałów, m. in. naturalnych suszonych roślin, kory, gałązek wiśni, bzu, konwalii, mięty i różnorakich ziół, szyszek, orzechów, siana, słomy, zbóż, kwiatów z bibuły oraz sztucznych owoców, piórek, wyduszek przepiórczych itd. można by wymieniać materiały i pomysłowość artystów.

Szczególnie zwracają uwagę te wianki, które tworzą cykl czterech pór roku, można będzie nimi dekorować drzwi naszego dworu przez cały rok. Zaprezentowaliśmy wszystkie te kompozycje na Święcie Gminy Bolesław aby można było pokazać ich urodę przed licznym gronem odbiorców.

Za zestaw wianków z cyklu cztery pory roku nagrody otrzymali:

1. Bartosz Chochół - SP nr 3 Olkusz - opiekun Małgorzata Goc
2. Weronika Bałazy - GOK Klucze - opiekun Anna Płachecka
3. Michał Jańczyk - SP nr 3 Olkusz - opiekun Małgorzata Goc
4. Ola Hareźlak - SP nr 3 Olkusz - opiekun Małgorzata Goc
5. Martyna Stach
6. Julia Różanowska - SP nr 3 Olkusz - opiekun Małgorzata Goc
7. Julia Kłapcińska - SP nr 9 w Olkuszu - opiekun Barbara Tondos
8. Wiktoria Kłapcińska SP nr 9 w Olkuszu - opiekun Barbara Tondos

Za pojedyncze wianki nagrody otrzymali :

1. Anna Wójcik - II LO w Olkuszu
2. Kuba Liszka - SP nr 9 w Olkuszu - opiekun Barbara Tondos
3. Klara Liszka - SP nr 9 w Olkuszu - opiekun Jolanta Talaga
4. Maria Zięba - Gmina Bolesław
5. Mateusz Cioch - SP nr 3 - opiekun Małgorzata Goc
6. Karolina Adamska - Gimnazjum nr 3 Wolbrom - opiekun Sylwia Wójcik
7. Małgorzata Chwistecka - Gimnazjum w Bolesławiu
8. Olga Osiecka - SP nr 3 Olkusz - opiekun Małgorzata Goc

Wyróżnienia:

1. Maria Ptasieńska - Gimnazjum w Bolesławiu
2. Martyna Jamróz - SP Bolesław - opiekun Joanna Pietrasiewicz
3. Paulina Rogóż - Gimnazjum nr 3 Olkusz
4. Jowita Niewiara - Gimnazjum nr 3 Wolbrom - opiekun Sylwia Wójcik
5. Ada Obrączka - Gimnazjum nr 3 Wolbrom - opiekun Sylwia Wójcik
6. Anna Papaj - Gimnazjum nr 3 Wolbrom - opiekun Sylwia Wójcik
7. Agata Chojowska - Gimnazjum nr 3 Olkusz - opiekun Małgorzata Kocjan
8. Ola Sarwa - Klub Kubuś Olkusz - opiekun Paulina Błachno
9. Emilia Latecka - Klub Kubuś - opiekun Paulina Błachno
10. Dominika Kuc - I Gimnazjum - Zespół Szkół w Suchej - opiekun - Maria Żak

Rozstrzygnięcie Konkursu odbyło się w dniu 11.06.2012 w bolesławskim dworze. Wręczenia nagród laureatom w imieniu organizatorów dokonali Starosta Olkuski Jerzy Kwaśniewski oraz dyrektor Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej Barbara Rzońca. Swoją obecnością spotkanie zaszczylili również Przewodniczący Rady Gminy Bolesław Mirosław Wójcik wraz z radnymi Rady Gminy Bolesław, Sekretarz Gminy Halina Makowska oraz Andrzej Feliksik dyrektor Wydziału Edukacji Miasta i Gminy Olkusz.

Dziękujemy wszystkim, którzy wzięli udział w tegorocznej edycji Powiatowego Festiwalu Kultury – formy plastyczne, konkurs „Wianki – w czterech porach roku”.

►Iwona Skupińska



Półkolonie w dworach

Dworek w Krzykawce 16.07. - 27.07.2012r.

Dwór w Bolesławiu 30.07. - 10.08.2012r.

Szczegóły w regulaminach Półkolonii dostępnych na stronie
www.centrumkultury.gminaboleslaw.pl
 a także pod numerami telefonów:

Dworek w Krzykawce: (32) 6424 720

Dwór w Bolesławiu: (32) 6424 073

Mała Liga, czyli ostre małopolsko-śląskie starcie

I znów Mistrzem Małej Ligi Małopolskiej został Międzyszkolny Uczniowski Klub Piłkarski Dąbrowa Górnicza. Choć zdobyte już jesienią ubiegłego roku mistrzostwo ostro starali się wydrzeć Dąbrowianom mali Wiślacy, ostatecznie musieli oni uznać wyższość drużyny ze Śląska. Trzecie miejsce wywalczyli gospodarze - Orbita Bukowno.

Mała Liga Małopolska jest mała tylko z nazwy. Zorganizowana została zaledwie po raz drugi, a już stała się poważnym wydarzeniem. Po pierwsze dlatego, że finałowe rozgrywki na Orliku w Bolesławiu trwały aż pięć godzin, a wzięło w nich udział osiem drużyn z Małopolski, Zagłębia i Śląska. Po drugie – do rozgrywających wcześniej ligowe spotkania na Orlikach drużyn dołączyły w finale uznane piłkarskie kluby. A po trzecie – i to chyba najważniejsze – chłopcy z rocznika 2003 i młodszy pokazali futbol na naprawdę wysokim poziomie. To już nie dziecięce bieganie za piłką. Zwody, podania i sztuczki techniczne niejednokrotnie godne były gry zawodowców.

Rozgrywki przeprowadzono najpierw w dwóch grupach. Niestety na turniej nie dotarła Football Academy z Olkusza. Aby nie zaburzać harmonogramu organizatorzy wystawili więc drugą drużynę, złożoną w dużej mierze z zawodników młodszych roczników. Rzuceni niemalże „lwom na pożarcie” – w grupie z faworytami turnieju MUKP Dąbrowa Górnicza i Wisłą Kraków, nie zdołali zdobyć bramki. Wykazali się jednak wyjątkowym charaktem ducha i kiedy opuszczali boisko kibice szepotali o ich woli walki i z uznaniem potakiwali głowami.

Zresztą o zwycięstwo tego dnia wcale nie było łatwo. W grupie B prym wiodli faworyci, choć Mecz Wisły z MIG XXI Kęty zakończył się bezbramkowo. Kęty wygrały również z drugą drużyną Orbity. W grupie A większość meczów zakończyła się bezbramkowym remisem. Jedynie Ruch Chorzów pokonał Orbitę 2:1, a Orbita - Przebój Wolbrom 3:0.

Wolbromianie, którzy zawsze ambitnie grają do końca, zrewanżowali się gospodarzom w meczu o siódme miejsce, pokonując drugą drużynę Orbity 1:0. Mecz o piąte miejsce należał do Kęt, które pokonały UKS Chrzanów 1:0.

Półfinały były mocno śląsko-małopolskie. Orbita musiała stawić czoła ubiegłorocznemu mistrzowi – drużynie Dąbrowy. Gospodarze radzili sobie znacznie lepiej niż w jesiennej edycji, i długo odpierali atak. Wystarczył jednak jeden błąd bukowieńskiego bramkarza, by padł decydujący o wyniku meczu gol.

Wydarzeniem dnia był półfinał pomiędzy Ruchem Chorzów a Wisłą Kraków. Wiślacy szybko objęli prowadzenie, ale Ruch wyrównał na 2 minuty przed końcem. Ostatecznie Wiśle udało się jednak jeszcze raz pokonać obrońców i bramkarza Chorzowa, i mecz zakończył się wynikiem 2:1 dla „Białej Gwiazdy”.

Mecz o trzecie miejsce był dla Orbity okazją, by odegrać się na śluzakach za przegraną w fazie grupowej. Tym razem role się odwróciły. To Orbicie udało się wbić 2 bramki, a Ruchowi tylko jedną. Gospodarze mogli się więc cieszyć pucharem, a jeszcze bardziej zwycięstwem nad uznanym piłkarskim klubem.

W ubiegłorocznym finale drużyna Dąbrowy Górniczej miała wyraźną przewagę nad przeciwnikami. Na swojej stronie napisała potem: „Veni, vidi, vici”. Tym razem tak gładko się nie zapowiadało, zwłaszcza, że już w fazie grupowej ich spotkanie z Wisłą Kraków zakończyło się bezbramkowo. A jednak, choć przeciwnik pokazał naprawdę dobrą grę, to Dąbrowianie dwukrotnie pokonali bramkarza Wisły, broniąc tym samym tytułu Mistrza.

Turniej był bardzo emocjonujący i stał na co najmniej dobrym poziomie. Jesteśmy wdzięczni wszystkim, którzy pomogli nam w jego organizacji, zwłaszcza partnerowi przedsięwzięcia Województwu Małopolskiemu i Centrum Kultury w Bolesławiu. Cieszymy się, że marszałek Marek Sowa objął Ligę honorowym patronatem. Doceniają nas też lokalne władze. Drużynom przez cały czas kibicował wójt Bolesławia Ryszard Januszek, a na koniec podkreślił, że ma nadzieję, że to nie ostatni taki turniej. Również starosta olkuski patronował finałowi. No i jeszcze nasi wierni kibice, czyli rodziny zawodników, którzy stworzyli po raz kolejny wyjątkową atmosferę. Widząc takie zaangażowanie i taką radość dzieci, nie mamy wątpliwości, że to, co robimy, ma sens – skomentował turniej prezes Orbity Jarosław Tomczyk.

Bezpłatne kwalifikacyjne kursy zawodowe na Skałce

Zespół Szkół w Bukownie oferuje nową formę zdobywania lub uzupełniania kwalifikacji zawodowych dla młodzieży i dorosłych w postaci kwalifikacyjnych kursów zawodowych. Hasło: „Będę takim specjalistą, jakiego potrzebują obecnie pracodawcy” przyświeca nowej formie kształcenia.

Skuteczną i najszybszą drogą do uzyskania nowych kwalifikacji zawodowych lub poszerzenia dotychczasowej wiedzy i umiejętności są kursy. Ministerstwo Edukacji Narodowej od 1 września 2012 r. wprowadza nową formę kształcenia zawodowego – kwalifikacyjne kursy zawodowe, które umożliwiają uzyskanie lub uzupełnienie kwalifikacji zawodowych w danym zawodzie. Na kwalifikacyjnych kursach zawodowych można uzyskać kwalifikacje zawodowe i dyplom technika w danym zawodzie.

Kwalifikacyjny kurs zawodowy jest prowadzony według programu nauczania uwzględniającego podstawę programową kształcenia w zawodach w zakresie jednej kwalifikacji. Absolwent kursu otrzymuje zaświadczenie o ukończeniu kwalifikacyjnego kursu zawodowego. Ukończenie tego kursu umożliwia przystąpienie do egzaminu potwierdzającego kwalifikacje w zawodzie, w zakresie danej kwalifikacji, przeprowadzonego przez okręgową komisję egzaminacyjną. Osoba, która ukończy kwalifikacyjny kurs zawodowy i zda egzamin potwierdzający kwalifikacje w zawodzie w zakresie danej kwalifikacji, otrzymuje świadectwo potwierdzające kwalifikacje w zawodzie. Zdobyte wszystkich kwalifikacji składających się na dany zawód wraz z potwierdzeniem odpowiedniego poziomu wykształcenia oznaczać będzie zdobycie pełnego zawodu; dyplomu technika w danym zawodzie. Dyplom potwierdzający kwalifikacje zawodowe w określonym zawodzie będzie mogła otrzymać: osoba, która posiada wykształcenie średnie i świadectwa potwierdzające kwalifikacje zawodowe lub osoba, która posiada wykształcenie zasadnicze zawodowe i świadectwa potwierdzające kwalifikacje zawodowe po uzupełnieniu wykształcenia średniego w liceum ogólnokształcącym dla dorosłych. Natomiast osoba, która posiada wykształcenie zasadnicze zawodowe i świadectwa potwierdzające kwalifikacje zawodowe, a nie uzupełni wykształcenia średniego, będzie posiadała uprawnienia do wykonywania zawodu w zakresie danej kwalifikacji zawodowej.



W Zespole Szkół w Bukownie od nowego roku szkolnego zostają uruchomione dwa kursy: Sporządzanie potraw i napojów oraz Organizacja żywienia i usług gastronomicznych. Wynika to ze specyfiki Szkoły oraz potrzeb rynku pracy. Zawody związane z gastronomią są doceniane w dzisiejszych czasach. Kucharze, barmani, kelnerzy, dietetycy, żywieniowcy poszukiwani są zarówno przez hotelarzy jak i restauratorów w całej Unii Europejskiej. Braki kadry w tym zawodzie są już teraz widoczne. Dajemy możliwość nauczania się zawodu zarówno teoretycznie, jak i (przede wszystkim) praktycznie. Zapisy na kursy przyjmowane są w sekretariacie Szkoły w terminach od 21.V do 14. VIII 2012 r.

Ukończenie kursu daje szansę na zdobycie kwalifikacji lub przekwalifikowanie się, gwarantuje lepszą pozycję na rynku pracy, ponieważ uprawnia do otrzymania dyplomu potwierdzającego kwalifikacje w zawodzie. Kursy obejmujące szeroką gamę specjalności, skierowane są głównie do osób zamierzających podjąć pracę w gastronomii, prowadzić własną działalność gospodarczą z tego zakresu oraz do osób świadczących usługi cateringowe, agroturystyczne.

Za odwagę i zasługi

Strażacy – ochotnicy z terenu naszej gminy zostali odznaczeni medalami za swoje zasługi. Uroczystości Gminnego Dnia Strażaka zorganizowano w tym roku w Bolesławiu, przed tutejszą strażnicą. Towarzyszyły jej poczty sztandarowe, Orkiestra Dęta Zakładów Górniczo- Hutniczych „Bolesław” w Bukowni oraz zaproszeni goście.

W czasie niedzielnej uroczystości w kierunku ochotników padło wiele życzeń i gratulacji, będących wyrazem podziwu za bezinteresowność w dbaniu o bezpieczeństwo innych, często z narażeniem własnych siły i zdrowia. Słowa uznania w kierunku druhów skierowali zastępca Komendanta Państwowej Straży Pożarnej w Olkusz, mł. brygadiera Dariusz Wilk, Wójt Gminy Bolesław, Ryszard Januszek oraz w imieniu gospodarzy tegorocznego święta Stanisław Lekston, prezes Ochotniczej Straży Pożarnej w Bolesławiu. Na okoliczność obchodów Mirosław Wójcik, wiceprezes Zarządu Powiatowego ZOSP, odczytał także listy od Prezesa Zarządu Głównego OSP w Warszawie Waldemara Pawlaka, Komendanta Głównego PSP w Warszawie gen. brygadiera Wiesława Leśniakiewicza oraz Podsekretarza Stanu w MSW, Stanisława Rakoczego.

Dzień Strażaka jest co roku okazją do uhonorowania i podkreślenia zasług druhów w ich codziennej służbie. Aktów dekoracji dokonali wiceprezes Zarządu Powiatowego Związku Ochotniczych Straży Pożarnych, druh Mirosław Wójcik i członek Zarządu Powiatowego oraz prezes Zarządu Gminnego ZOSP w Bolesławiu druh Janusz Kika. W tym roku, uchwałą Zarządu Głównego ZOSP w Warszawie Złotym Medalem za zasługi dla Pożarnictwa odznaczeni zostali:

Druh Januszek Ryszard
Druh Lekston Stanisław

Uchwałą Zarządu Powiatowego ZOSP w Olkusz odznaką „Strażak Wzorowy” zostali odznaczeni:

Druh Dyrda Zbigniew
Druh Frycz Radosław
Druh Gądek Adrian
Druh Gądek Michał
Druh Januszek Artur
Druh Karcz Damian
Druh Stefański Robert

►Katarzyna Górka

Jesteś świadkiem przemocy?

Jeżeli jesteś sąsiadem osób krzywdzonych, a więc; słyszysz awantury, krzyki lub stłumione krzyki, płacz dzieci lub nietypowe hałasy. Obserwujesz, że np. sąsiadka ma siniaki (lub nagle zaczęła chodzić w słonecznych okularach albo założyła bluzkę z długimi rękawami a jest lato), możesz pomóc na kilka sposobów:

- możesz próbować porozmawiać z osobą krzywdzoną i powiedzieć jej, że domyślasz się, że w jej domu jest przemoc; zapytać, czego by potrzebowała;
- możesz zaoferować wezwanie policji czy też zaproponować inną pomoc - w zależności od potrzeb osoby krzywdzonej;
- jeżeli jesteś bardziej odważny/a- możesz spróbować porozmawiać z osobą stosującą przemoc, informując ją, że wiesz o przemoc i że przemoc jest przestępstwem;
- jeżeli chcesz pozostać bardziej neutralny – możesz po prostu wezwać policję, zawiadomić Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej i przekazać informację pod numer 32 62 00 126 lub zadzwonić do „Niebieskiej Linii” pod numer 801 12 00 02;
- możesz też informacje o możliwościach uzyskania pomocy przekazać osobie krzywdzonej.

Zapamiętaj, że osoba krzywdzona może ukrywać sprawcę, ponieważ wstydzi się swojej sytuacji w domu. Może też nie chcieć przyznać się, że doznaje przemocy, gdyż boi się sprawcy, jest zastraszana przez osobę stosującą przemoc, która powtarza na co dzień, że jest do niczego i nikt jej nie pomoże. Nie rezygnuj, nie daj się zastraszyć, nie zniechęcaj się. Tylko działaj!!!

Zachęcamy do konsultacji i fachowej pomocy która jest dostępna dla każdego mieszkańca Naszej gminy. Zapraszamy do korzystania z poniższej oferty:

**PUNKT INFORMACYJNO – KONSULTACYJNY
DLA OSÓB UZALEŻNIONYCH I OFIAR PRZEMOCY
W RODZINIE
BOLESŁAW UL. GŁÓWNA 46**

CZYNNY:

WTOREK W GODZ. 15.30 – 18.30

- RADCA PRAWNY,
- PSYCHOLOG,
- INSTRUKTOR TERAPII UZALEŻNIEŃ,
- PRACOWNIK SOCJALNY

ŚRODA W GODZ. 15.00 – 17.00

- LEK.MED. PSYCHOTERAPEUTA
- MEDIATOR

PIĄTEK W GODZ. 15.00 – 18.00

- PSYCHOLOG KLINICZNY, BIEGŁY SĄDOWY

W PRZEDMIOCIE UZALEŻNIENIA OD ALKOHOLU, CERTYFIKOWANY SPECJALISTA PSYCHOTERAPII UZALEŻNIEŃ

ZAPRASZAMY DO KORZYSTANIA Z BEZPŁATNYCH PORAD

**Gminny Zespół
Zarządzania Kryzysowego**
czynny całą dobę.
tel. 608 383 085

Centrum Stomatologii Euromedic

Lekarz dentysta: **Agnieszka Knapik-Woźniak**
Zakres usług:

- leczenie zachowawcze dzieci i dorosłych
- leczenie endodontyczne (kanałowe)
- profilaktyka stomatologiczna (lakowanie, lakierowanie, fluoryzacja)
- protetyka
- protezy całkowite i częściowe
- protezy szkieletowe
- protezy nylonowe
- korony i mosty (kompozytowe, porcelanowe)
- leczenie i usuwanie zębów w znieczuleniu ogólnym (narkoza)

Godziny przyjęć:

- poniedziałek 9.00-13.00 i 15.00-20.00
- czwartek 9.00-13.00
- piątek 15.00-20.00

- przyjmuje chirurg szczękowo-twarzowy

Rejestracja: **696 428 700** lub **695 655 838**
Sławków, ul. Mały Rynek 6 i 7

Filumenistyka

Serdecznie zapraszam do kolejnej części „Kącika Kolekcjonera”. Dziś opowiem Państwu o zapomnianej gałęzi kolekcjonerstwa jaką jest filumenistyka.

Słowo filumenistyka pochodzi z języka greckiego i łacińskiego. Z greckiego philéo = lubię i łacińskiego lumen = światło, ozdoba. Jest dziedziną nauki i pasji hobbystycznej, która zajmuje się zbiorami etykiet zapalczanych oraz historią niecenia i użytkowania ognia.

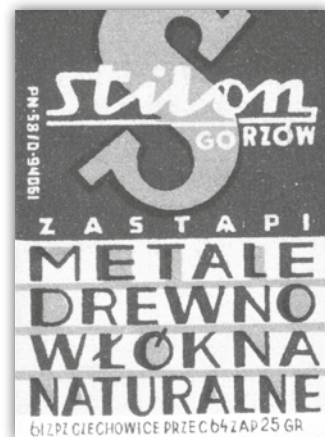
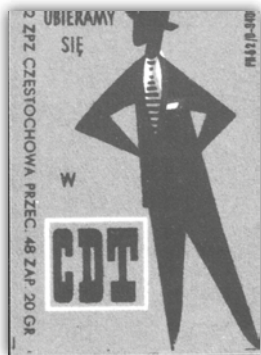
Początki kolekcjonowania etykiet zapalczanych sięgają lat I wojny światowej. Początkowo uprawiano je głównie w Anglii, Francji oraz Belgii. Dopiero w późniejszym czasie filumenistyka rozprzestrzeniła się na inne kraje, trafiając tym samym do Polski.

Pierwszy patent na produkcję zapalek wydano w 1832 r. w Londynie na nazwisko Samuela Jonesa. W połowie XIX wieku produkowano już zapalki w wielu krajach Europy. Pierwotnie były to zapalki z łepkami z żółtego fosforu, o właściwościach trujących. Dopiero w 1848 r. profesor Böttger z Frankfurtu zarejestrował metodę wyrabiania zapalek nieszkodliwych dla ludzi.

W drugiej połowie XIX wieku zarówno same zapalki, jak i pudełka mają już niemal identyczną jak dzisiejsze „klasyczne” zapalki. Na pudełkach z cienkiego forniru pyszną się ozdobne napisy, zachwalające „bezpieczne” zapalki, widnieją rysunki złotych medali i nagród, zdobytych przez firmę na wystawach.

Pierwotnie etykieta reklamowała sam towar. Wówczas nie wszyscy jeszcze ludzie powszechnie korzystali z zapalek. Dla mieszkańców wsi był to towar zbyt drogi, jeszcze w okresie międzywojennym na wsi polskiej odbywało się przysłowiowe „dzielenie zapalki na czworo”. Nie było także monopolu państwowego i poszczególne firmy konkurowały ze sobą dość ostro.

Pod koniec XIX wieku zwrócono uwagę na fakt, że zapalki są artykułem powszechnego użytku. Od tego momentu fabryki zaczęły wypuszczać na rynek setki tysięcy pudełek.



Idealnym narzędziem do przechowywania i ekspozycji etykiet jest klaser filatelistyczny. Ze względu na różną wielkość etykiet idealnie nadaje się do tego celu. Poza tym ułatwia zbieranie tematyczne np. hasłami propagandowymi lub z zakresu zoologii.

W Polsce istnieje muzeum filumenistyczne, które znajduje się w Bystrzycy Kłodzkiej. Od ponad 45 lat muzeum zajmuje się pozyskiwaniem



iem, zabezpieczaniem, naukowym opracowywaniem i eksponowaniem obiektów związanych z historią niecenia ognia oraz historią regionu. Główny trzon kolekcji muzealnej stanowią przedmioty służące do niecenia ognia, min.: zapalniczki lontowe, benzynowe, gazowe, elektryczne, chemiczne, krzesiwa metalowe i skałkowe oraz opakowania i etykiety zapalczane z Polski, a także krajów Europy i całego świata.

Tak oto w skrócie prezentuje się filumenistyka, która jeszcze w latach 80 była jednym z najsilniejszych gałęzi kolekcjonerstwa oprócz filatelistyki i numizmatyki. Mam nadzieję, że chociaż w jakimś małym stopniu przybliżyłem Państwu historię tego niezwykłego hobby.

►Przemysław Reinfus

Od tego spostrzeżenia datuje się umieszczanie na etykietach reklamy innych towarów.

Przed II wojną światową pojawia się na etykietach nowy element – mała forma graficzna. Oczywiście reklama była także rodzajem grafiki, ale na przykład przedwojenna seria strojów ludowych nie miała celu reklamowego. Chodziło jedynie o samo ozdobienie pudełek, o nadanie im waloru estetycznego.

Od tej chwili produkuje się na zachodzie Europy wiele serii etykiet przeznaczonych dla kolekcjonerów.

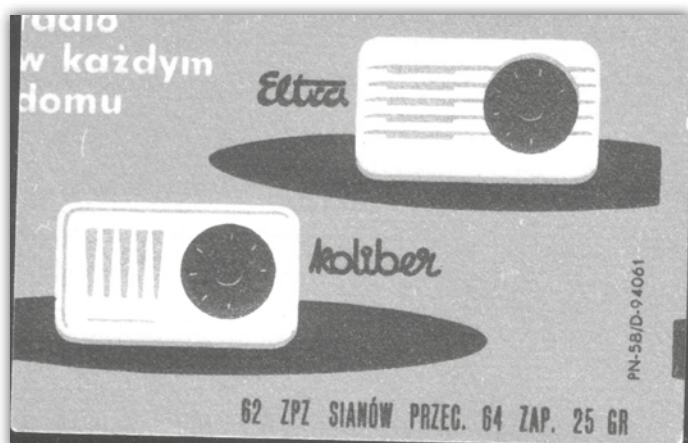
Tematyka etykiet była bardzo różna. Oprócz standardowej reklamy zapalek były na nich: hasła propagandowe (np. „Wykonamy plan 6-letni”, „Oszczędzaj żywność, metale i papier”), postacie z kreskówek, zwierzęta, rośliny, slogany wojenne (np. w ZSRR częstymi hasłami były: „Wszyscy jak jeden mąż do obrony ojczyzny”, „Wszystkie siły do walki z faszyzmem”, „Kobiety kółchożnice! Uczcie się obsługi traktora, zastępujcie traktorzystów którzy poszli na front”), reklamy instytucji państwowych (PKO, Fundusz Wczasów Pracowniczych), sport, motoryzacja i wiele innych.

Obecnie filumenistyka w Polsce jest w zaniku z powodu braku nowych etykiet zapalczanych, ponieważ obecnie produkowane pudełka zapalek posiadają nadruki.

Piśmiennictwo:

www.muzeum.filumenistyka.pl

Burchard P., Gołowin E., 1966: Przewodnik kolekcjonera. Iskry. Warszawa



Cynk jak plaster miodu. (Na sześćdziesięciolecie Huty)

Moje pierwsze spotkanie z cynkiem.

Podczas wakacji 1947 roku pomagałem ojcu przy budowie domu. Byłem uczniem Państwowego Gimnazjum Mechanicznego w Olkuszu. Wypożyczyliśmy konia od mojego dziadka i pojechaliśmy po tłuczeń do betonu zalegający na hałdach po eksploatacji rud cynku i ołowiu w Krążku. Ładowaliśmy specjalnymi widłami by otrzymać tłuczeń o odpowiedniej granulacji. Nagle zatrzymał się samochód osobowy, w którym siedziało kilku panów. Jeden z nich wyszedł, zbliżył się do nas i bardzo grzecznie zwrócił uwagę, że nie wolno zabierać tłuczni, bo będzie on stanowił wsad do mającej powstać huty. - Skoro jednak zaczęliście budowę domu, to zabierzcie sobie tyle ile wam potrzeba - powiedział.

Spotkanie drugie.

Był 1951 rok, budowa huty cynku i ołowiu, była już zaawansowana. Na budowie w różnych firmach pracowało mnóstwo ludzi. Dowożono ich z różnych pobliskich wiosek od Dąbrowy Górniczej po Przeginię, Bydlin. Z wiosek terenu gminy Bolesław dojeżdżali przeważnie własnymi środkami lokomocji, rowerami rzadziej motocyklami. By zaspokoić ciekawość, co też tam dzieje się na budowie, udałem się z kuzynem do Tłukienki. Zobaczyliśmy ogromne ilości konstrukcji stalowych, drewnianych skrzyń z narzędziami, sterty kształtników stalowych, blach itp. Największe wrażenie wywarły na nas rury z grubej stalowej blachy i pierścienie o średnicy około trzech metrów. Frajdą było dla nas przechodzenie tymi rurami. Natknęliśmy się na kilku panów dokonujących chyba jakiegoś odbioru technicznego. Jeden z nich podszedł do nas i zapytał co nas tu sprowadza. Powiedziałem że jestem licealistą szkoły technicznej i ciekaw jestem tych konstrukcji. Nasz rozmówca okazał się bardzo życzliwy. Wyjaśnił, że te "rury" to segmenty pieców przewalowych do ogniowego wzbogacania galmanu. Będzie ich piętnaście a wydział, w którym będą zabudowane ma nazywać się hutą tlenku cynku.

Spotkanie trzecie.

To już z ogniem w piecu hutniczym zwanym przewalowym. Było to 19 lipca 1952 roku. Dane mi było uczestniczyć w tej pięknej uroczystości uruchomienia pierwszego pieca. Ogień w piecu rozpałił wiceminister hutnictwa inż. Stanisław Pierzynka. Akademia odbyła się w hali głównej centralnych warsztatów mechanicznych. Były przemówienia, liczne odznaczenia dla zasłużonych. Ja mam nakaz pracy w kieszeni i za niespełna dwa tygodnie wyjazd do pierwszej pracy. Taka była wola „gospodarki narodowej” wbrew życzeniom rodziców, którzy chcieli mieć syna przy domu. Kiedy dobiegł okres trzyletniego nakazu pracy czyniłem starania o przeniesienie mnie do Zakładów Hutniczych „Bolesław”. Po długich tarapatkach udało się i nastąpiło czwarte spotkanie z cynkiem.

I to czwarte spotkanie z cynkiem, które złączyło mnie z nim na dziesiątki lat. Stałem się pracownikiem Zakładów Hutniczych „Bolesław” a później po połączeniu z Zakładami Górniczymi w 1958 roku pracownikiem ZGH „Bolesław”. Trzy prawie legendarne spotkania zaczęły wzrastać w moją biografię. Ten niepozorny, sympatyczny pan „spod hałdy” w Krążku i z „ogromnych rur” okazał się głównym technologiem huty. Był jednym z pierwszych inżynierów wypuszczonych po 1920 roku przez Akademię Górniczo-Hutniczą w Krakowie. Wysokiej klasy inżynier Jan Tarabula z bogatym doświadczeniem w ZGH „Orzeł Biały” w Piekarach Śląskich. Te ogromne „rury” - piece przewalowe przyszło mi remontować przez kilka lat. Znów ta ogromna hala warsztatowa z trzeciego spotkania, to moje miejsce pracy przez niemal dziesięć lat.

Żywiciela kilku pokoleń.

W szczytowym okresie ZGH „Bolesław” zatrudniały 5700 osób. Roczne wydobycie rud oscylowało wokół 2,7 miliona ton, a produkcja cynku 75 tysięcy ton (szczegółowe dane dotyczące wielkości produkcji w latach znajdzie Czytelnik w „Dzieje - Wydarzenie - Ludzie” autorstwa Elżbiety Świć i mojego). To ogromne korzyści dla państwa. Również znaczące bardzo dla środowiska w zakresie infrastruktury: drogi, wodociągi, szkoły, domy kultury, stadiony, baseny, ośrodki zdrowia, budownictwo blokowe i indywidualne. Ktoś obrazowo i mądrze

powiedział, że miasto Bukowno zrodziła huta. To prawda, że ZGH „Bolesław” miały kolosalny wpływ na rozwój Olkusza, Bukowna i okolicznych wiosek. W hucie i bolesławskich kopalniach spotkali się ludzie z Katowic, Bytomia, Piekar Śląskich, Dąbrowy Górniczej, Krakowa; z mieszkańcami bolesławskiej gminy, Przegini, Bydlina, Chechła, Klucza itd. Ludzie mieli zagwarantowaną pracę, uczyli się od ludzi z różnych stron Polski; zdobywali zawody, uczyli się w przykładowej szkole zawodowej, w średnich szkołach olkuskich i filiach wyższych uczelni. Tu zakładali rodziny i osiedlali się na stałe. Następowo przenikanie kultur i tradycji nie tylko w skali kraju, ale i międzynarodowej. Zakłady zwiedzali przecież Rosjanie, Niemcy, Czesi, Słowacy, Węgrzy, Wietnamczycy, Koreańczycy itd. Nasi specjaliści wyjeżdżali za granicę w ramach wymiany doświadczeń i wzajemnej pomocy.

Byłbym mało wiarygodny gdybym nie wspomnieli o ujemnych działaniach hutnictwa a szczególnie górnictwa. Udręką były szkody górnicze szczególnie w Bolesławiu, Ujkowie Starym i Tłukience. Ujków Stary zniknął całkowicie z mapy gminy, podobnie jak przysiółek Tłukienki zwany Piekłem. Bolesław - Stara Wieś została zrujnowana. Negatywny wpływ na nasze zdrowie miało zanieczyszczenie powietrza przez działalność hutniczą ZGH „Bolesław”. Jednak ciągła praca nad opanowaniem tego problemu dała dobre wyniki i dzisiaj możemy oddychać zdrowszym powietrzem i słuchać śpiewu mało znanych do niedawna pięknych ptaków. Znikły hałdy opadów galmanowych, dawne odkrywki i szkody górnicze terenu, na których dzisiaj rosną drzewa.

Nie wierze Kasandrze.

Kartkując tysiącletnie dzieje miejscowego przemysłu górniczo hutniczego daje się zauważyć pulsację sinusoidalną jego kondycji od ożywienia do kryzysu, a nawet zdawałoby się do całkowitego upadku. Nie wierze w przepowiednie całkowitego upadku bolesławskiego górnictwa na dłuższy okres. Może w obecnej sytuacji techniczno-ekonomicznej świata, tak. Ale jedynie na jakiś czas. Zjawiają się nowe wynalazki, które pozwalają opłacalnie eksploatować rudy o niskiej zawartości metali. A może?

Cynk jak plaster miodu.

Na zakończenie felietonu opowiem „cynkową anegdotę”. Otóż jadąc do Katowic na jakąś naradę ze wspomnianym inżynierem „spod hałdy” w Krążku opowiadał mi on o perspektywach rozwoju przemysłu cynkowego. Był to człowiek „oczytany”, znał parę języków. Studiował fachowe czasopisma zagraniczne i śledził na bieżąco postęp w zakresie hutnictwa cynku. Mówił: - Wiesz, że uczeni pracują nad stworzeniem żywej istoty, która będzie wybierała cynk z rudy i składała w jedno miejsce w postaci metalicznej, podobnie jak pszczoły zbierają miód z kwiatów i składają go w plastrach? Od czasu tego opowiadania minęło ponad pół wieku. Nie wiem czy te cudowne organizmy żyją chociażby w laboratoriach naukowców. Wiem natomiast, że są rośliny „cynkolubne”, które w przeszłości zachęcały geologów do poszukiwań w miejscu swych siedlisk. Tak czy owak - moim skromnym zdaniem - górnictwo bolesławskie nie upadnie nigdy. W historii na pewno!

■ Józef Liszka



Wiceminister Hutnictwa inż. St. Pierzynka rozpala pierwszy piec przewalowy w Zakładach Hutniczych „Bolesław” (19 lipca 1952r.).

Dzień jak z bajki...

Święto naszej gminy obfitowało w bogaty program, tak, aby każdy mógł w nim znaleźć coś dla siebie. Organizatorzy: Wójt Gminy Bolesław, Przewodniczący Rady Gminy Bolesław oraz Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej w Bolesławiu zaprosili w tym roku do wspólnej zabawy w dniach 01-02.06.2012r. Każdy z tych dwóch dni to bogate w atrakcje przedsięwzięcie, o czym postaramy się przekonać wszystkich czytelników.

Pierwszego czerwca, o czym doskonale wiedzą najmłodsi, obchodzony jest Dzień Dziecka, toteż ten dzień został poświęcony młodszym mieszkańcom naszej gminy. Organizatorzy działanie to połączyli z obchodzoną w tym roku w bolesławskiej kulturze Rokiem Bolka i Lolka, propagując jednocześnie twórczość bolesławianina, współtwórcy tych sympatycznych postaci, śp. Leszka Lorka. Z myślą o najmłodszych w bolesławskim dworze zorganizowano projekcję filmu pełnometrażowego, w którym głównymi bohaterami byli Bolek i Lolek w swojej wielkiej podróży. Bajki z ich udziałem mieli okazję zobaczyć także przedszkolaki podczas kina objazdowego, jakie zorganizowano w maju br. Okazją do poznania szerszej twórczości Lorka była wystawa nigdzie wcześniej nie prezentowanych prac Leszka Lorka, pochodzących z kolekcji syna, pana Andrzeja Lorka oraz bratanicy śp. Lorka, pani Iwony Ropki.

Pozostając pod wpływem „Bolka i Lolka” nie sposób nie wspomnieć o rozstrzygnięciu konkursu na komiks, ogłoszonego przez Centrum Kultury w Bolesławiu w marcu br. „Bolek i Lolek po

małopolsku”. Zadaniem uczestników konkursu było umiejscowienie przygód braci w najbardziej charakterystycznych miejscach i zabytkach gminy Bolesław, powiatu olkuskiego oraz województwa małopolskiego. Kreatywność prawie 40 uczestników konkursu przeszła najsmielsze oczekiwania organizatora i jurorów, wśród których zasiedli syn śp. Lorka, Andrzej Lorek, Jacek Sypień, historyk i miłośnik regionu, oraz instruktorzy Centrum Kultury w Bolesławiu: Tomasz Sawicki i Iwona Skupińska. Nagrodzono następujące osoby: Agatę Lorek, Kajetanę Januszkę, Weronikę Kajdę, Jowitę Mosur, Kingę Wojewodę, Patrycję Pachę, Martę Bień, Aleksandrę Pichetę, Oliwię Kulę, Aleksandrę Srokę, Natalię Kwiecińską i Julię Białecką.

Te mniejsze i trochę większe dzieci miały także okazję do wcielenia się w rolę aktorów i wzięcia udziału w widowisku, opartym na motywach „Bolka i Lolka”, przygotowanym przez aktorów z Teatru „Źródło” w Radomsku. Widowisko dało wszystkim uczestnikom szansę na poznanie pracy tworzenia spektaklu „od kuchni”, ale i zaprosiło do wspólnej zabawy. Na tym święto dzieci i jednocześnie gminy Bolesław nie skończyło się, bo kolejną atrakcją okazały się konkursy i zabawy animowane dla dzieci, współorganizowane z Sołtysem i Radą Sołecką Bolesławia. Deszczową pogodę za oknem zrekomensowały nagrody, a także słodki poczęstunek.

„Dzień jak z bajki” to element dwóch projektów, realizowanych przez Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej w Bolesławiu przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego w ramach programu „Nasz Region Nasza Szansa” oraz przedsięwzięcia, dofinansowanego w ramach Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007- 2013.

► Katarzyna Górską



BOLESŁAWSKIE PREZENTACJE

Informacyjny Miesięcznik Samorządowy

Kolportowany na terenie sołectw:

Bolesław, Hutki, Kolonia, Krążek, Krze, Krzykawka, Laski, Małobądz, Międzygórze, Podlipie, Ujków Nowy.

Wydawca: Centrum Kultury im. Marii Płonowskiej w Bolesławiu

Adres redakcji: ul. Główna 55, tel. (32) 642 40 73,

e-mail: boleslawskie.prezentacje@wp.pl



Redaktor Naczelny: Beata Bazan-Bagrowska.

Zespół redakcyjny: Józef Liszka, Halina Makowska

Sekretarz redakcji: Katarzyna Górską

Pismo zrzeszone w Polskim Stowarzyszeniu Prasy Lokalnej.

Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń i listów od Czytelników oraz zastrzega sobie prawo do zmiany tytułów i objętości nadesłanych tekstów.

Opracowanie graficzne i skład: Sebastian Bielecki

Druk: F.H.U. Alias Robert Leniartek. 43-600 Jaworzno, ul. Krakowska 8

tel: (32) 225 50 10, e-mail: biuro@aliasprint.pl, www.aliasprint.pl

Nakład: 1200 egz.



